અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૬ , ૨૦૨૬-૨૭)

Elective Course:: 004 B

ગુજરાતી પેપર -૧૯ (B) અર્વાચીન કૃતિઓ

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ ચરિત્ર સાહિત્ય તથા ટૂંકીવાર્તાના લક્ષણોની કૃતિઓના સંદર્ભે સમજ મેળવે

એકમ - ૧. આત્મકથા સ્વરૂપ અને લક્ષણો

એકમ - ૨. અગનપંખ –અબ્દુલ કલામ અનુ. હરેશ ધોળકિયા

એકમ – ૩. એકાંકી સ્વરૂપ અને લક્ષણ

એકમ - ૪. રંગદા –ચુનીલાલ મડીયા

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. અગનપંખ –અબ્દુલ કલામ અનુ. હરેશ ધોળકિયા ગૂર્જર

૨. સ્વરૂપ સન્નિધાન – સુમન શાહ

૩.. રંગદા –ચુનીલાલ મડીયા નવભારત

૪.. ટૂંકીવાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા – સં. જયંત કોઠારી

૫.. સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી –સુમન શાહ

૬. સાહિત્ય અકાદમી સર્જક સીડી