એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫, ૨૦૨૫-૨૬, ૨૦૨૬-૨૭)

Core course: 008

ગુજરાતી પેપર -૧૨ પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા

હેતુ : પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસકોની સૌંદર્યાત્મક વિચારધારાઓનો પરિચય વિદ્યાર્થીઓને મળી રહે.

એકમ – ૧. પ્લેટો, એરિસ્ટોટલ

એકમ – ૨. લોન્જાઈનસ

એકમ – ૩. ટી.એસ.એલિયટ

એકમ – ૪. સુઝાન લેન્ગર

સંદર્ભગ્રંથો :-

૧. પ્લેટો, એરિસ્ટોટલની કાવ્ય વિચારણા – જયંત કોઠારી

૨. એલિયટનો કાવ્ય વિચાર – સુમન શાહ

૩. કવિ વિવેચક એલિયટ – સુમન શાહ

૪. એરિસ્ટોટલનું કાવ્યશાસ્ત્ર – અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ

૫. એરિસ્ટોટલનું કાવ્યશાસ્ત્ર – અનુ. જયા મહેતા

૬. પ્લેટોનું સાહિત્યશાસ્ત્ર – સુરેશ દલાલ

૭. પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા – બહેચરભાઈ પટેલ

૮. ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા – રમેશ ત્રિવેદી

૯. કાવ્યપુરુષ – નટવરસિંહ પરમાર

૧૦. શબ્દ દેશનો, શબ્દ વિદેશનો- ચંદ્રકાંત શેઠ

૧૧. સાહિત્યમાં વિવેક – વર્સફોલ્ડ – અનુ. નગીદાસ પારેખ

૧૨. સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો – એબરક્રોમ્બી – અનુ. નગીનદાસ પારેખ